

# PROJETO DE LEITURA

## O DIÁRIO DAS FANTÁSTICAS VIAGENS DE GIOVANA

Vols 1, 2 e 3

Délio J. Galvão  
Bruna Mendes



Bambolê Editora e Livraria Ltda

Rua da Alfândega, 115 sala 1005 - Centro - Rio de Janeiro - RJ  
(21) 3490-1054 | 99854-1054 | comercial@editorabambole.com.br | www.editorabambole.com.br



## Objetivos deste material

É certo que os professores já comprovaram os benefícios da leitura na vida dos alunos. Crianças e adolescentes adquirem vocabulário, conhecimento de mundo, o que lhes permitem serem cidadãos mais conscientes e mais questionadores. Contudo, o hábito da leitura é como uma semente, que precisa ser plantada, regada, para germinar e crescer forte e robusta, permitindo que seus galhos suportem gêneros e autores diferentes. Ter prazer na leitura é ter prazer na busca do conhecimento, é desenvolver a competência para analisar e explorar textos e suas referências, é entender a sociedade por meio desta janela mágica, é desenvolver o próprio intelecto de forma inconsciente.

O texto literário abre portas para incentivar debates sobre temas importantes ou, mesmo, ilustrar assuntos do calendário acadêmico, sem contar o poder de melhorar a competência de leitura e escrita de crianças e jovens.

Para contribuir neste processo, a editora preparou este **Projeto de Leitura**, que tem a função de desmistificar o texto literário dentro do contexto de sala de aula. Este material foi produzido com o auxílio dos autores, pois ninguém melhor do que eles para captar e transmitir o clima da sua história.

Lembramos que o texto literário pode ultrapassar as fronteiras de faixa etária e disciplina, podendo ser trabalhado em séries escolares diferentes. Então, sintam-se livres para adequar este Projeto ao seu planejamento.

**Boa leitura!**

**ISBN VOLUME 1:** 978-85-69470-41-0 – **144 págs.**

**ISBN VOLUME 2:** 978-85-69470-58-8 – **160 págs.**

**ISBN VOLUME 3:** 978-65-86749-17-5 – **160 págs.**

**Tamanho:** 16 x 23 cm

**Indicação:** A partir de 10 anos

**Temas:** Aventura – Mistério – Descobertas

### Sinopse (volume 1):

Uma tranquila viagem em família ao Amazonas se transforma em uma grande aventura que atravessa o tempo, quando Giovana descobre que é a guardiã dos cristais místicos de uma tribo, e recebe a missão de

cuidar e proteger esse tesouro. A aventura envolve Clara, sua irmã mais velha, e seus amigos, numa busca que transita pela Amazônia, pelo passado da família, e pela realização de um sonho antigo da menina. O que será que vai acontecer enquanto Gigi busca cumprir sua missão? Qual o papel de um misterioso viajante que traz mais dúvidas do que respostas para nossa pequena heroína?

### Sinopse (volume 2):

A viagem de Giovana e sua turma a Foz do Iguaçu esconde uma missão por trás desta que deveria ser mais uma tranquila viagem em família. A busca pelos cristais místicos da Amazônia continua e traz consigo todos os perigos e mistérios que a envolvem.



Desta vez, o rastro dos cristais místicos vai nos levar para conhecer mais um Patrimônio Histórico do Brasil: o Parque Nacional do Iguaçu, no Paraná, sua exuberante natureza, as Cataratas do Iguaçu e uma lenda perdida no tempo.

### Sinopse (volume 3):

Esta é mais uma incrível aventura de Giovana e os guardiões em busca dos cristais místicos da Amazônia. Assim como nas viagens anteriores, ela está cercada de magia e emoção.

Nossa heroína dará mais um passo para desvendar o segredo por trás da misteriosa tribo de índios que conheceu em Novo Airão. Qual o caminho que os cristais percorreram até chegar a Foz do Iguaçu? Quem é o Viajante do Tempo que sempre aparece para socorrê-la?

Venha conhecer um dos maiores primatas das Américas, aventure-se em uma pescaria nos rios do Pantanal e participe conosco de uma flutuação sobre as águas cristalinas de Bonito.

#### SOBRE O ESCRITOR – Délio J. Galvão

Engenheiro por formação, com doutorado em economia e apaixonado por livros, Délio decidiu dedicar mais tempo a essa paixão. Nesta coleção, investe nessa aventura inspirado em viagens, sonhos e fantasias que compartilhou com suas duas filhas. Dedicou esta obra a todos aqueles que acreditam que é preciso sonhar e manter acesa a chama da criatividade que aquece a alma de cada criança no nosso planeta.

#### SOBRE A ILUSTRADORA – BRUNA MENDES

Bruna é formada em Design Gráfico, profissão que exerce até hoje, paralelamente à ilustração. Acha incrível poder traduzir histórias em imagens e, com isso, ajudar crianças e adolescentes a viverem momentos incríveis ao lado de personagens muito legais. Acredita muito na leitura como uma janela para o mundo e, quanto mais cedo aprendermos a gostar de ler, melhor.

**Livros do mesmo ilustrador na Editora Bambolê:** *A bola de neve*



## Características da obra

*O diário das fantásticas viagens de Giovana* é uma série infantojuvenil bastante envolvente, que alterna aventura e suspense com momentos de ternura e amizade. Adota um tom jovial, sem apelar para gírias, utiliza frases inteligentes que propiciam a aproximação dos jovens, sem banalizar a língua. Além disso, o enredo oferece vasto conhecimento para o leitor.



O primeiro volume conta a história de como uma tranquila viagem em família ao Amazonas se transforma numa grande aventura através do tempo. Nesse cenário são apresentados diferentes aspectos do bioma da Amazônia, com destaque para histórias folclóricas e a cultura indígena; vários tópicos de geografia, em que o espaço físico e o regionalismo são explorados; além de diversas curiosidades de conteúdo paradidático, na área da biografia e astronomia.

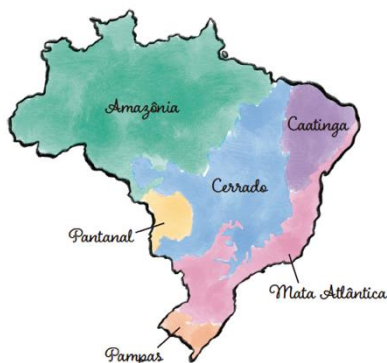
A segunda aventura de Giovana e sua turma os conduz a Foz do Iguaçu e traz consigo todos os perigos e mistérios que a envolvem. Desta vez, o rastro dos cristais os leva para conhecer mais um importante Patrimônio Histórico do Brasil: o Parque Nacional do Iguaçu, no Paraná. Sua exuberante natureza, a Usina as Cataratas de Foz do Iguaçu e uma lenda perdida no tempo.

Nesse cenário são apresentados vários aspectos do bioma da mata Atlântica, com destaque para temas voltados à preservação da fauna, da flora e histórias folclóricas, onde o espaço físico e o regionalismo são mais uma vez explorados. Além disso, diversas curiosidades de conteúdo paradidático são abordadas, na área das ciências e arqueologia.

Bacias Hidrográficas Brasileiras



Biomos brasileiros



No terceiro volume, Giovana e sua turma visitam o Bioma do Pantanal e a cidade de Bonito. Entre outros aspectos da fauna e da flora local, conhecem um dos maiores primatas das Américas, aventuram-se em uma pescaria nos rios do Pantanal e participam de uma flutuação sobre as águas cristalinas de Bonito.

Aspectos da geografia local são explorados e um sensível poema descreve momentos vividos pela heroína. Esta é mais uma atividade que pode ser explorada pelos professores de literatura e redação que podem utilizá-lo para aprofundamento no estudo da poesia.

Qual a relação das lendas aqui contadas com os cristais mágicos da Amazônia? Qual o caminho que a tribo misteriosa percorreu desde a Amazônia para chegar a Foz do Iguaçu? Estas perguntas começam a ser respondidas no 3º volume, #NOPANTANAL, e serão totalmente esclarecidas até o final da jornada de Giovana e seus amigos.

Cabe destacar que os livros desta aventura podem ser adotados separadamente. Cada novo volume traz breve resumo das viagens pretéritas, o que não compromete o entendimento da trama. O que difere um volume do seguinte são os aspectos da região e do bioma a ser estudado: Bioma da Amazônia (volume 1), Bioma da Mata Atlântica (volume 2) e Bioma do Pantanal (volume 3).

A obra completa irá contemplar os principais biomas e bacias hidrográficas do Brasil e permitirá aos professores fomentar debates em sala de aula sobre assuntos atuais e urgentes, como:

- a preservação da natureza e das nossas reservas naturais;
- a preservação da cultura indígena;
- a contenção do desmatamento e do efeito estufa;
- formas de se alcançar um crescimento sustentável;
- a despoluição dos rios e mares;
- formas de energias limpas e renováveis;
- e tantos outros temas ligados ao bem-estar e à manutenção da vida em nosso planeta.

São pontos fortes desta obra:

- A concepção – em parceria com a minha filha mais nova (de 11 anos), a partir de seu diário da viagem à Amazônia, como uma forma de estimular a prática da leitura e da escrita em iniciantes na literatura nacional;
- A abordagem da narrativa – jovem e atual acerca da diversidade existente quanto a cultura, fauna e flora nos principais biomas nacionais;
- A preocupação e cuidado – com as questões ambientais e da cultura indígena;
- A apresentação de uma aventura bastante atual – que permite ao leitor desenvolver sua criatividade a cada novo capítulo, uma vez que a narrativa o envolve e levanta questões para as quais as respostas não lhe são entregues “de bandeja”;
- A ilustração – sensível e delicada, que mostra ao leitor apenas o suficiente para aguçar e despertar a sua curiosidade e criatividade; e
- O tema – tratar-se de um livro que, facilmente, poderá ser adotado em projetos da escola que trabalhem diferentes questões, nas áreas de: análise literária, geografia, história, ciências e meio ambiente.





## Sugestão de atividades

### Atividade 1:

#### Português/Literatura/Redação

1. Identificar as formas de narrativas apresentadas em cada volume.
2. Reescrever alguns capítulos como se o autor fosse onipresente, na 3ª pessoa e no pretérito.
3. Identificar nas estrofes do poema em Giovana 3, em que capítulo encontra-se o fato narrado em cada estrofe.
4. Identificar os tipos de estrofes e rimas utilizadas no poema e propor nova poesia com passagens do livro.

#### História/Geografia

1. Descrever as principais características e destacar as diferenças entre os três Biomas apresentados: Pantanal, Mata Atlântica e Amazônia.
2. Propor a rota que foi adotada pela tribo misteriosa para percorrer a trajetória de Novo Airão até Foz do Iguaçu passando por Mato Grosso.
3. Fazer uma relação histórica dos acontecimentos do Brasil, no ano em que Santos Dumont conseguiu autorização para fundar o parque de Foz do Iguaçu.

#### Matemática

1. Formar novos enigmas usando operações matemáticas para montar frases.

